

Graduate Institute of Cross-Cultural Studies
Ph.D. Program in Comparative Literature and Cross-Cultural Studies
Spring Semester, 2022

點擊課名即可連結到課程大綱查詢 Click the [Course title](#) to check the course syllabus online.

紅字為教室號碼 Classroom number : LA /LB/LC : 外語學院 ; FG 德芳大樓

	星期 一	星期 二	星期 三	星期 四	星期 五	星期 六	
D1 08:10~09:00							
D2 09:10~10:00	世界小說與電影中的成長故事 Stories of Growth in World Literature and Film 劉紀雯老師 Prof. Kate Liu SF901 【with MA in English】		比較文學研究方法論 Methodologies of Comparative Literature 蘇文伶老師 Prof. Wenling Su LC502	奇幻文學與電影 Fantasy in Literature and Film 周岫琴老師 Prof. Christine.H.Chou FG412	跨文化研究導論 Introduction to Cross-Cultural Research 周岫琴老師 Pro. Christine H. Chou FG402 12 weeks only		
D3 10:10~11:00							
D4 11:10~12:00							
DN 12:00~13:30	午休時間 / Lunch Break						
D5 13:40~14:30	語意學 Semantics 蔡格恕老師 Pro. Jozsef Szakos LB506 【with MA in Linguistics】	獨立研究:祈禱與療癒-基於齊克果與佛蘭克的解讀 Prayer and Logotherapy: Studies via Kierkegaard and Viktor Frankl 周岫琴老師 Prof. Christine.H.Chou LC502	研究方法 Research Methodology 梁斯寧老師 Pro. Maggie Leung SF207 【with MA in English】		白先勇的《臺北人》:翻譯與詮釋 Pai Hsien-yun's Taipei People: Translation and Interpretation 李爽學老師 Prof. Li, Sher-Shiueh 2:00—5:00 Bo-ai Building 505, NTNU	論文寫作專題 Thesis Writing Seminar 劉雪珍老師 Pro. Cecilia Liu FG303 【with MA in English】	宗教與文學研究 Research on Religion and Literature 周岫琴老師 Prof. Christine.H.Chou FG412
D6 14:40~15:30							
D7 15:40~16:30							
D8 16:40~17:30					獨立研究:寓言與敘事 Fable and Narrative 蘇文伶老師 Prof. Wenling Su LC502		
D9 17:40~18:30							